



Персональная выставка художника – графика Ольги Махатой «Холодных линий жар» с 5 марта по 5 апреля в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина (Дом Смышляева).

Историей о том, как «в одночасье» физик – теоретик обратился в художника, сегодня никого не удивишь. Уж очень сильно слом эпох отразился на каждом из

нас. Но далеко не каждый, принимая или преодолевая повороты судьбы, наполнил свою жизнь новыми смыслами, эмоциями, красотой.

Ольга Махатая создала свой художественный мир, в который приглашает зрителей, чтобы удивиться, восхититься, осознать новую реальность. Ее графические работы не просто запоминаются – они «врезаются» в сознание цепью ассоциаций, игрой линий и образов. Натюрморт, анималистика, сюжетные работы, выполненные в графической и смешанной техниках, поражают безупречностью линий и лаконичностью



изображений. От серии к серии Махатая словно умножает свою эстетическую энергию, заставляя зрителя заморожено замирать, то перед японским самураем, то перед «изломанной» Марией Стюарт. Знаменитая махатовская линия, своей простотой и сложностью одновременно, способна передавать разные состояния – от счастья полета до трагического опустошения.

