



С 23 сентября по 23 октября выставка керамики «ПРИВЛЕЧЬ ЛЮБОВЬ ПРОСТРАНСТВА...» в рамках программы «Арт-школа на Вильве 2014».

Фонд культуры «Юрятин» более пяти лет занимается развитием творческих индустрий старинного горнозаводского поселка, обладающего богатым ресурсом культурно-исторической памяти. С этим местом связаны судьбы выдающихся деятелей русской культуры и

истории – династии князей Всеволожских, Саввы Морозова, А.П.Чехова, Б.И.Збарского, Б.Л.Пастернака. Опираясь на поддержку вильвенцев, фонд «Юрятин» пробует оживить поселок в новом качестве: как место привлекательное для туристических поездок, как место, где развиваются ремесла и промыслы.



Сегодня во Всеволодо-Вильве создается собственная творческая среда: работает народная керамическая мастерская «Артель», объединившая около десятка молодых женщин, увлеченно занимающихся бытовой и художественной керамикой на достойном профессиональном уровне. При «Артели» действует детский художественный кружок, где детей обучают сами артельщики. С 2011 года на базе вильвенской «Артели» ежегодно проводятся Всероссийские фестивали керамического и ландшафтного искусства «TerraCotta на Вильве».

«Арт-школа на Вильве 2014» задумана как цикл художественных мастерских, завершающих профессиональное обучение народных вильвенских мастеров керамики. Зимой и весной 2014 года прошел цикл недельных мастер-классов под руководством художников-керамистов Марины Еркович, Светланы Рыбиной и Натальи Головкиной.

Завершилась арт-школа летом азартным двухнедельным творческим марафоном: с 7 по 19 июля во Всеволодо-Вильве развернулся фестиваль-резиденция художественной керамики и ландшафтного искусства. Тема резиденции – «Структуры пространства», над которой работали художники-керамисты из России и Украины: Максим Васильев (Одесса), Антонина Малькова (Москва), Татьяна Каримова (Санкт-Петербург), Марина Васева (Краснодар), Павел Дубовцев (Ижевск), Марина Еркович (Пермь), Наталья Головкина (Кунгур). В ходе резиденции они подготовили авторские арт-объекты и две огненные скульптуры для открытого обжига, который состоялся во время праздничного закрытия. Итогом стала большая выставка керамики и открытие выразительных ландшафтных художественных объектов, украсивших среду поселка.

Выставка в библиотеке вместила в себя экспонаты, подлежащие транспортировке. Она адресована горожанам, не побывавшим на итоговом событии фестиваля.

Культурный проект «Арт-школа на Вильве 2014» поддержан грантом Президентского конкурса НКО 2013 года.